

<p>Strumenti Concettuali</p>	<p>Educazione Cittadinanza Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stati democratici e non democratici • La Costituzione Italiana: <i>Diritti e Doveri del Cittadino</i> • ONU : organismi e documenti • Partecipazione al Consiglio Comunale dei Ragazzi e delle Ragazze 	<p>informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Imparare ad imparare</i> • <i>Progettare</i> • <i>Collaborare e partecipare</i> • <i>Acquisire ed interpretare l'informazione</i> • <i>Individuare collegamenti e relazioni</i> • <i>Acquisire ed interpretare le informazioni</i> <ul style="list-style-type: none"> • Individua analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea ed italiana sia in ambito medioevale , moderno e contemporaneo con aperture e confronti con il mondo antico . • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale , della civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale , alla globalizzazione. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente . • Conosce aspetti del patrimonio culturale , italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione
<p>Produzione scritta e orale</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Imparare ad imparare</i> • <i>Progettare</i> • <i>Comunicare</i> • <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i> <ul style="list-style-type: none"> • Espone con lessico specifico e rielabora personalmente i contenuti di testi storici, letti o ascoltati 	

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--